

GUSTAVO FERNANDES

Artista Hiper-realista

Informações Pessoais:

Data de Nascimento: 28/09/1964

Contactos: gustavof@netcabo.pt

Síntese Curricular:

Tem um percurso académico e profissional desenvolvido no Canadá e em Portugal.

Experiência profissional adquirida ao longo de 30 anos, em grande parte dedicados à Pintura que o levaram a expôr e desenvolver contactos em vários países.

Autodidacta, criativo e arrojado, na sua obra destacam-se pormenores, objectos, paisagens que lhe dão um real toque surrealista e hiper-realista. Gustavo Fernandes procura incessantemente a liberdade que o artista deseja e pratica-o de forma sistemática. Num caminho sólido e percorrido a pulso ao longo de uma vida interior rica e intensa, age através de tintas, pincéis, bronze, alumínio, pedra, barro etc. Move-se com enorme destreza na pintura e no desenho, assim como na escultura e na fotografia. Diz acerca do seu trabalho..”Quando começo uma obra, eu vivo para ela, só descanço quando alcanço a perfeição, o maior realismo possível. Eu gosto de criar obras que envolvam a vida das pessoas, o essencial das suas vidas..”.

Habilitações Literárias e Formação Profissional:

- Frequentou o curso superior de Artes Plásticas e Gráficas do Dawson College.
- Especialização nas técnicas e métodos de Betty Edwards e “ Drawing from the Artist Within” e “ The Natural way to Draw” de Nicolides.
- Formação profissional sob a orientação do Retratista Francisco de Oliveira.

Obra Realizada:

- Criou o Atelier de Desenvolvimento Artístico – Galeria dos Arcos em Oeiras em 1990.
- Fundador do Grupo Artitude (com Luís Vieira- Baptista, Magnus de Monserrate e Victor Lages), em 1993.
- A sua actividade cultural e artística autonomiza-se a partir de 1997.

Obra Pública:

- Murais da Igreja Matriz de Pêro Pinheiro
- Parede do Altar e Painéis da Igreja Nossa Senhora do Cabo em Linda-a-Velha

- Escultura “ O Golfinho” na Marginal de Cascais
- Painéis decorativos do Hotel Marquês de Pombal em Lisboa
- Hotel “The Yeatman” em V.N.Gaia.
- Epic Sana Hotel, Luanda
- Escultura “Mão Evolution”, Sana Evolution, saldanha
- “Teia de Vime”-Sculpture, Six Senses Hotel, Porto.

Exposições Individuais:

2015 –Artspace João Carvalho, Alcanena, Portugal
 2014 - Consulado de Portugal em Paris
 2013 – Galeria de Arte do Casino do Estoril
 2012 – Centro Cultural Palácio do Egipto, Oeiras
 2012 - Epic Sana Luanda, Angola
 2011 – Museu da Água, Lisboa
 2011- Galeria Ap’Arte , Porto
 2009 – Museu da Água, Portugal
 2008 - Peinture Anglaise Contemporaine XXIe à la Veille du siècle -Bruxelas, Bélgica
 2007 - Galeria São Francisco, Lisboa
 2006 - Galeria LM, Sintra
 2005 - Galeria Arte Periférica, Lisboa
 2004 - Galeria LM , Sintra
 2004 - Gallery Moq - Art Now “Wher The Light Bends” invited by Edgar W. Froese (Tangerine Dreams), Berlin, Alemanha
 2003 –Galeria S. Francisco, Lisboa
 2003- Galeria da Lapa, Lisboa
 2000 - ArtHouse Gallery, Cascais
 1999 – Museu da Água, Lisboa
 1999 - Galeria Anagma, Valência, Espanha
 1998 - Galeria LM, Sintra
 1998- Conferência :50 years of the Universal Declaration of Human Rights - Nations Park, Lisboa

Exposições Colectivas:

2016 - PortugArt exhibition, Londres, UK
 2015 – Plus One Gallery, Londres; UK
 2014 – Galeria Microarte, Lisboa
 2014 –Plus One Gallery
 2013 - Níenes Martin Gallery, Évora

2013 – Galeria de Arte do Casino Estoril – Salão de Outono
2010 – Fifa World Cup in South Africa, Cidade do Cabo, África do Sul
2010 - Biennale Art Fair and Industrial Design
2010- Oikos, Palácio da Bolsa, Porto
2009 –Winter Show, Galeria LM, Sintra
2007 – Museu de Estremoz
2006 – Galeria Art’Emporium - Lisboa, Portugal
2006 - Artforum at Astana’s Presidential Palace no Kasaquistão
2004- “Under Different Skies” ART+DESIGN Fair – Berlin, Alemanha
2004 – Inauguration of Gigai Art Space (Ministry of Interior), Lisboa
2003 - Galeria de Arte do Casino do Estoril
2003 - “Ocean of Cultures”: Fair Import by Living Art, Berlin, Alemanha
2002- Porto Arte 2003 (Contemporary Art Fair EXPONOR), Porto
2002 -Padrão dos Descobrimentos, Belém, Lisboa
2002- Galeria de arte da Beloura, Sintra
2002 - Art and Antique Fair and Collections in the Beato’s Monastery, Lisboa
2002 - Art and Antique Fair, Centro de Congressos, Lisboa
2001- Art House Gallery – Cascais
2001- Villa Art Gallery, Cascais
2001 – Galeria da Lapa, Lisboa
2001- Galveias Gallery, Lisboa
2000 - Artists, Water, Seven Seas Project – Water Museum – Lisboa
2000 - 2nd World Water Forum & Ministerial Conference, Haia, Holanda
2000 - Artists, Water and Seven Seas Project - Institute of Social Studies, Haia, Holanda
2000 - Anagma Gallery, Valência, Espanha
1999- A Portrait to the poet *Fernando Pessoa* -Tribute , Lisboa
1999 -Ten Contemporary Painters – Galeria de arte do Casino Estoril
1999 - Mostra di Arti Applicate Contemporaneous, - Varese, Milão, Itália
1999 - Contemporary Art Exhibition – Water Museum, Lisboa

Participou em mais de 180 Colectivas, entre 1983/ 2015

Em 30 anos de vida artística, Gustavo Fernandes expôs em mais de 20 países:

Canadá / Espanha / Alemanha / Bélgica / Itália/ Cazaquistão / Moçambique / Angola/ U.S.A./ Países Baixos / França / Áustria / Finlândia / Brasil /Japão e recentemente em África do Sul, Angola e Reino Unido.

Convidado pela Unicef e uma instituição Alemã para fazer parte de uma iniciativa cultural solidária -“United Buddy Bears”, em que uma obra criada por si percorre o Mundo. Entre os 140 países eleitos pela Unicef destacam-se: Turquia / E.U.A / Austrália / Argentina/ Jerusalém /Seul/ Egípto / Polónia/ Uruguai / Coreia do Sul e França.

Representações:

Count Ibex Collection – New York
Sculpture “Hand-Evolution”- with 8,5 high for the Center of Lisbon
Church Murals, Pêro Pinheiro, Sintra
Alter, Wall Panels, Church of Our Lady of the Cape, Oeiras
Sculpture "The Dolphin", Oeiras
Decorative panels Hotel Marquês de Pombal,Lisbon
The Yeatman Hotel, Porto, Portugal
Epic Sana Luanda, Angola
Presidential Palace in Kazakhstan
Mural , Wine Museum in Anadia
Museum João Mario, Alenquer
Aveiro Museum
Edifer Group
Zara Portugal
Nokia Telecommunications
The General Inspectorate of Internal Administration
Municipality of Oeiras
Municipality of Vendas Novas
Also in other private collections such as:
Canada, Switzerland, USA, Netherlands, Germany, France, Italy, Spain, Austria, Finland, Brazil and Japan.
“Mão Evolution” – Escultura com 8M de altura no Saldanha, Lisboa
“Teia de Vime”-Sculpture, Six Senses Hotel, Porto.

Grande parte da sua obra está representada em acervos institucionais, públicos e privados.

Desde 2014 que é representado pela Plus One Gallery em Londres, UK.

Acervos Internacionais:

Canadá, U.S.A., Países-Baixos, Alemanha, Inglaterra, França, Itália, Espanha, Áustria, Finlândia, Brasil e Japão, Cazaquistão, Angola.

Art Galleries representations:

Plus One Gallery, London, UK.
Galeria LM, Sintra
Ap'Arte Gallery, Porto
Casino Estoril Art Gallery
Microarte Art Gallery
Shair art, Braga

Museus:

Museu da Água - E.P.A.L; Museu João Mário, Alenquer; Museu do Presidente de Astana no Cazaquistão ; Museu de Aveiro; Museu do Vinho Bairrada, em Anadia.

Prémios recebidos:

- II Prémio “Grupo Fidelidade” para Jovens Pintores – Lisboa, 1990.
Prémio Electroliber para o melhor conjunto – Sintra, 1992
- Prémio Público de Pintura 2001, Galeria D´Art Vincent INDEG (Business School ISCTE) – Lisboa, 2001
- Prémio MATEUS FERNANDES - Museu Mosteiro Sta. Maria da Vitória - Batalha, 1994
- Menção Honrosa no Museu do Vinho Bairrada - Anadia, 2008.

Das suas importantes participações em Portugal e no Estrangeiro devemos destacar:

- Integração na conferência “O Ministério Público e os 50 Anos da Declaração Universal dos Direitos do Homem” – Parque das Nações - Lisboa
- “Peinture Portugaise Contemporaine à la Veille du XXIe Siécle” Bruxelas, Bélgica
- “Mostra di Arti Applicate Contemporânea”, “OKA - Objectos com Alma”, (Presidência Portuguesa EU - “Viagens em Portugal”) - Varese, Milão, Itália
- Presidência portuguesa da EU, Mostra di Arti Applicate Contemporânea, OKA - Objectos com Alma - “Viagens em Portugal”) - Varese, Milão, Itália
- “2nd World Water Forum & Ministerial Conference” e “Artists Water, Seven Seas Project”, Institute of Social Studies - Haia, Holanda.
- The Circle of “United Buddy Bears” for UNICEF (Buddy Bär Berlin GmbH), com exposições itinerantes nas principais cidades do Mundo
- “Oceano de Culturas”, Feira Importshop, através da Arte Viva, Berlim, Alemanha.
- Feira de arte World ART+DESIGN Messe Berlim através da Arte Viva -“Under Different Skies” -Berlin

- Inauguração da Galeria de Astana no Palácio Presidencial, Casaquistão.
- Museu Nacional História Natural, G. Artitude - “Divina Tragédia |Os INSECTÕES” – Lisboa
- 1ª Feira de Artes (Pintura e Escultura), 500 Anos das Descobertas - Batalha
- Centro Cultural de Belém, CRIARTE - Instituto de Apoio à Criança iniciativa da Galeria Escada Quatro e Prestimagem, (colaboração da Fund. C. Gulbenkian, CTT, Manuel de Brito, etc.) –(inauguração) – Lisboa

- Convento dos Cardaes, Sétima Colina/Lisboa 94|Capital Europeia da Cultura,
- Palácio dos Aciprestes, Esculturas d’Oeiras - Linda-a-Velha
- Museu Da Água, Dez Anos de Arte|
- Um Retrato Para Fernando Pessoa - Quadras e Quadros - Homenagem no 111º Aniversário do nascimento do Poeta: Painel Colectivo, Lisboa
- Galeria de Arte Casino Estoril – Estoril
- Centro de Congressos, Feira de Antiguidades e Colecção - Lisboa
- Centro de Congressos, III Feira de Arte Contemporânea – Estoril
- Convidado para expôr no Palácio Presidencial no Casaquistão

Diversas Participações especiais em Livros, Filmes e Programas de Televisão.

www.gustavofernandes.com